

悦读周刊

以精品剧本讲好时代故事

本报通讯员 林敏
本报记者 谭艺婷

他毕业于南京大学中文系,名校名师,基本功扎实,谦虚好学,兴趣广泛,博览群书。他能够驾驭各种体裁,著述颇丰,至今已出版长篇小说、短篇小说集、散文集、戏剧集十多部及在报纸杂志发表各类作品共三百余万字。小说获教育部推荐,戏剧入选文化部剧本孵化项目,获江苏省委宣传部五个一工程奖、省文华奖、省五星工程奖等。入选江苏省“333高层次人才培养工程”、镇江市“金山英才”高层次人才计划。镇江市有突出贡献中青年专家等。他就是市文化馆副馆长、市作协副主席陶然,以精品剧本讲好时代故事。

陶然的外公是高中校长,家中藏书很多;陶然的母亲徐新华女士是国家一级编剧、著名剧作家,出生在书香之家,受母亲的影响,自幼接触戏曲艺术,多年来念兹在兹,孜孜不倦,从国外的古希腊悲剧三杰喜剧之父、莎士比亚、易卜生到国内的关汉卿、汤显祖、

曹禺,一一研读,开阔视野,吸取养分,终于厚积薄发,创作了大量的优秀作品。

陶然的戏剧创作关注时代、现实,贴近生活,风格多样,结构巧妙、想象丰富,人物生动,语言鲜活,皆属精品。《马路变奏曲·陶然剧本集》即收录了陶然创作的小品十五个、小戏六部、小音乐剧二部、情景剧三部、广播剧一部、电视单元剧二部、电影文学剧本二部、话剧四部,内容丰富,种类繁多。小品《马路变奏曲》写一中学布置学生做好人好事,有落实,有检查,有汇报,逼得学生们四处寻找帮助对象,张大爷不要过马路,几个学生为了完成任务,硬是扶着他走过来走过去,过了整整一个下午的马路,小品讽刺和批评了搞形式主义,使助民变成了扰民的不良现象。

大型儿童剧《课本里的长征故事》根据《老山界》、《七根火柴》和《金色的鱼钩》三篇红色经典改编,在情节发展和人物设计上有了新的发挥,获江苏省委宣传部高雅艺术进校园推荐剧目。

五幕话剧《虹》通过年轻

的戏剧编剧蒋玫在与剧团导演曹晖相识相爱,在与家人人生观、价值观、文艺观的冲突和了解中,在与前辈老编剧张卫国的感人互动中,学会了包容与体谅,懂得了善良与谦卑,走出象牙之塔,完成了心路升华的历程,也反映了老一辈艺术家对艺术的执着追求。《虹》获江苏省第十二届戏剧文学奖。

电影文学剧本《寻人启事录》在徐新华创作的大型淮剧《小镇》基础上进行再创作,主要讲述一个以道德闻名的小村因为一起500万元寻恩悬赏而掀起的波澜,以主角朱文轩在面对生活困境和金钱诱惑下的动摇与坚守,展现了金钱与人性的较量,道德自我完善的艰难和不忘初心的可贵,题材新颖、情节跌宕、人物鲜明、主题深刻,是一部传递正能量的主旋律佳作,剧本由镇江导演秦凯拍摄,这是首部由镇江本土企业,本土影视制作人投资出品制作的院线电影作品,也是第一次入围香港国际青年电影节的镇江本土电影作品。

银龄共读,致敬烽火中的家书力量

本报通讯员 朱军
本报记者 谭艺婷

推进银龄阅读工作是丰富老年人精神文化生活的重要抓手,更是建设“书香扬中”和助力全民阅读的关键支撑。近日,几位“银龄领读人”翻开《抗战家书》重温烈士们壮怀激烈的绝笔。

由中国人民抗日战争纪念馆和中国人民大学博物馆合作编纂的《抗战家书》,共收录了赵一曼、戴安澜等抗战先烈30余封家书及其背后的故事,既有严父慈母对子女的叮咛,也有热血男儿从沙场写给亲人的绝笔……这些家书生动鲜活地展现了中国人民的抗战心灵史。

扬中经开区恒跃村关工委常务副主任、老年协会会长陈兰生表示:当读到抗日民族英雄赵一曼留给儿子的《示儿书》时,内心感到无比震撼,那一字一句饱含着一位母亲对儿子深沉的爱,更洋溢着一位革命者为中华民族的解放事业不怕牺牲的坚定信念。《示儿书》中,赵一曼这样写道:“宁儿!母亲对于你没有能尽到教育的责任,实在是遗憾的事情。母亲因为坚决地做了反满抗日的斗争,今天已经到了牺牲的前夕了”,“母亲

不用千言万语来教育你,就用实行来教育你。在你长大成人之后,希望不要忘记你的母亲是为国而牺牲的!”短短的几句话,她把内心的家国情怀展现得淋漓尽致,她用自己的生命为儿子树立了一座不朽的丰碑,告诉儿子什么是爱国,什么是责任。缅怀革命英雄的英勇事迹,重温他们的家书,是要告示后人:今天的和平与幸福生活是无数革命先烈抛头颅、洒热血换来的。我们要铭记历史,传承抗战精神,以他们为榜样,勇挑重担,为扬中的“五个岛城”建设贡献自己的一份力量。

镇江市首批“银龄领读人”,扬中经开区恒跃村校外教育辅导站副站长薛玉初认为,《抗战家书》中虽然是烈士们写给家人的信件,可是满含着对祖国美好未来的期盼,满含着为国牺牲的决心。也许家书中还有对父母没有尽孝的歉疚,还有对妻子的儿女情长,也有对孩子的难以割舍,但是,这丝毫不会损害烈士的英雄形象,恰恰相反,一个不爱亲人、不爱家庭的人,是不会真正爱他的祖国的。这就是伟大的家国情怀。

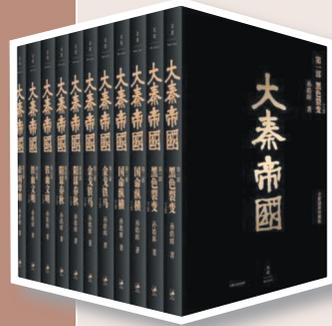
扬中市兴隆中学关工委常务副主任、兴隆中学退教协会会长董中杰表示,戴安澜将

军在给他妻子的信中写道:“余此次奉命固守同古,因上面大计未定,与后方联络过远,敌人行动又快,现在孤军奋斗,决以全部牺牲,以报国家养育!为国战死,事极光荣。所念者,老母外出,未能侍奉;端公仙逝,未及送葬。你们母子今后生活,当更痛苦,但东、靖、澄、篱四儿,俱极聪俊,将来必有大成,你只苦得数年,即可有出头之日矣……”1942年3月,戴安澜将军率部在缅甸同古保卫战中歼灭日军4000余人。后来,他在北撤回国途中遭日军伏击,由于没有药物治疗,伤口感染化脓,迅速恶化。5月26日下午5时40分,在向祖国的方向凝望片刻后,38岁的他永远闭上了双眼。1956年9月21日,中央人民政府追认戴安澜将军为革命烈士。今天,当再次读到戴安澜将军的家书,仍然深受感动,其深沉的爱国情怀,强大的报国之志,细腻的慈爱之心,断人心肠,催人泪下。

感受银龄视角下的家国情怀,感悟跨越时空的信仰力量。一封封家书,是抗战岁月里最真挚的牵挂,“银龄领读人”用感悟串联起过去与现在,让大家在字里行间读懂“家国”二字的重量。

精品书籍推荐

《大秦帝国》



内容简介:经典6部11卷,219个作者亲自修订并作序。国画名家戴敦邦、戴红倩父子倾力题绘致敬秦统一中国文明。茅盾文学奖提名,中宣部“五个一工程”奖,新闻出版总署“三个一百”原创图书奖,中央国家机关“强素质·作表率”读书活动推荐书目。群星闪耀

时,大国崛起路,全景式深描百家群英列国竞强四海归一统的群像,抒写华夏先民走出旧时代开辟新文明的创世鸿篇。

作者简介:孙皓晖,中国学者、作家。

推荐语:创业艰难百战多,人世沧桑几人回,数千古风流人物,看《大秦帝国》,论家事国事天下事,看《大秦帝国》。

《童年·在人间·我的大学》



内容简介:《童年》《在人间》《我的大学》是高尔基著名的三部曲自传体小说,写出了高尔基对苦难的认识,对社会人生的独特见解,字里行间涌动着一股生生不息的热望与坚强。这部世界著名的自传体小说三部曲,通过一个渐渐长大的孩子的眼光来观察和了解他周围的世界,让读者看到了一个倔强、富有同情心和不断追求的青少年形象,青少年在成长期所遇到的

种种问题、所经受的各种心理考验,对于读者来说无比亲切感人,是一部不可错过的成长必读书。

作者简介:马克西姆·高尔基,苏联无产阶级作家、社会主义现实主义文学奠基人。

推荐语:该书内涵丰厚,耐人寻味,为读者描绘了一个精彩纷呈的精神世界。

《数字货币与日常生活》



内容简介:我国法定数字货币的研发进展引起了社会普遍关注。对民众来说,日常生活中使用“电子现金”的场景会进一步增多。数字货币将会对人们日常生活产生怎样的影响?随着数字货币时代的到来,哪些新的问题可能凸显?该书以数字货币的“过去-现在-未来”为线索展开,结合百姓日常生活中使用数字货币的场景,重点普及并阐明数字货币的概念、

数字货币发行的可行性及优势、国际视野下中国数字货币发行的重要意义等。

作者简介:李晶,高校讲师。

推荐语:本书是国内第一本研究数字货币的法学类专著。

《家庭教育》



内容简介:陈鹤琴以通俗的语言阐释了深刻的教育道理,包括家庭教育的一些基本原则,这些原则都基于他的儿童心理学研究。该书是我国家庭教育经典,家庭父母普遍适合阅读。

作者简介:陈鹤琴,儿童教育专家。

推荐语:本书为精装版本。该书是陈鹤琴先生的代表作,也是家庭教育用书中的畅销书。

来源:“百馆推荐 全省共读”线上图书馆
整理:谭艺婷