

从“大四退学”到985！

江大这位学子的考研逆袭之路太励志

本报记者 张翼
本报通讯员 吴奕 杨雨

四年大学,有人顺利圆满,也有人过得失败。是就此认命还是重新来过?江苏大学材料科学与工程学院金属材料工程专业2021级本科生王龙海,用行动给出了答案——曾经,他不务正业,躺平摆烂,大四退学;如今他顺利考上西安交通大学硕士研究生,实现了华丽“转身”,脱胎换骨,逆袭上岸!

2016年,王龙海第一次参加高考,年少轻狂、性格暴躁的他发挥失常,以并不满意的成绩考入烟台大学。进入大学本应珍惜时光发奋学习,他却每天浑浑噩噩、躺平摆烂。最终,因无法完成学业,大四时他从烟台大学退学。

王龙海来自山东潍坊一个农村家庭,全家的希望都寄托在他的身上。“父母那失望的眼神深深地刺痛了我!”退学后,家庭面对的经济和生活压力,让王龙海倍感愧疚。“人或许在某一时刻会突然觉得自己长大了!”王龙海意识到,自己决不能选择就此堕落,“是时候改变自己了!”

王龙海决定复读。经过一年的努力复习,他以理想的成绩考入江苏大学材料学院。

“这一段经历,是自己完成了一次蜕变”,他说,“我希望对得起父母,也对得起自己逝去的青春。”进入江大的王龙海就像开了



照片由受访者提供

挂,大一570分通过英语六级,参加数学竞赛获得校赛一等奖,申请大创项目并顺利结题,参加金相大赛获得校赛三等奖,参加塑性加工大赛获得国家二等奖,担任金属2101班长,带领班级获得校优秀班集体称号,个人获校三等奖学金2次、国家励志奖学金1次、院三好1次、院优干2次,并光荣地成为一名中共党员……他还给自己定了一个更高的目标——考上985高校的研究生。

经过一年备考,王龙海以初试成绩365分、复试成绩80.11分、综合成绩76.55分,被西安交通大学录取为硕士研究生。“感谢父母无条件地支持我,感谢烟大让我彻底认清自我,感谢江大给我重新来过的机会,更要感谢自

己没有放弃和屈服。”

“他非常有想法和主见,确定目标之后可以坚持到底。”辅导员丁春云这样评价王龙海。

这些天,王龙海正在认真地完成毕业设计,“我也在学习学术论文的撰写,为研究生阶段的学习打基础。”谈到自己的长期规划,王龙海表示要踏实走好当下的每一步,研究生阶段要再接再厉,努力提升专业水平,以后为材料事业发展添砖加瓦。

“犯错并不可怕,怕的是失去重新来过的勇气和坚持下去的恒心。”作为一名逆袭成功的“上岸者”,王龙海希望学弟学妹们勇敢地去经历、去体验,不断地自我完善,走出一条属于自己的精彩人生路。

体验印刷魅力 传承千年文脉

江大京江学院机械与动力工程学院辅导员走进镇江中华印刷体验馆

本报讯(黄奇 记者 张翼)为弘扬中华优秀传统文化,增强党员文化自信,日前,江苏大学京江学院机械与动力工程学院全体辅导员走进镇江中华印刷体验馆开展主题党日活动,沉浸式体验印刷技艺,感受传统文化魅力。

活动开始,讲解员带领大家参观印刷历史展区。在拓印体验环节,党员们亲身体验“清洁碑面一刷涂白芨水一上纸一敲

打平纸一上墨拓印一揭取拓片”的传统工艺。党员们反复调整墨色浓度,在纸张与碑面的摩擦中,触摸到千年文明的温度。

此次活动将传统文化体验与党性教育深度融合,让大家在油墨香气中触摸到中华文明的基因。大家纷纷表示,要以此次活动为契机,在实践中当好传统文化的传播者,将传统文化精益求精、守正创新的精神融入到日常工作中。



图片由校方提供

我市中小学艺术成果将亮相“全国八艺展”

本报讯(郑子怡 记者 张翼)近日,教育部发布了全国第八届中小学生艺术展演活动艺术表演、艺术作品和改革创新优秀成果现场展演名单,其中,镇江有1个艺术展演类项目入选现场展演、1个美育改革创新优秀成果入围现场展示,分别是江苏省丹阳市高级中学节目朗诵《和平卫士》、镇江市宜城小学学生艺术实践工作坊《纸浆创意工作坊》。

此次入选现场展演的节目朗诵《和平卫士》是全省唯一入选的朗诵类节目,也是全省入选的两个展演节目其中之一。朗诵作品《和平卫士》,具有立意高远、点面结合、知行互哺的特点。该作品详写许杏虎烈士,同时进一步描写了英雄的群像,这些群像中有联合国维和部队的中国代表,有边境冲突中为维护国家利益牺牲的烈士,展示了维护世界和平正义的中国形象,更展现了青年学生建设人类命运共同体的崇高理想。青年学生用诗歌怀念这些英雄,用真情告慰这些和平卫士,用自觉行动践行烈士革命遗志。

镇江市宜城小学学生艺术实践工作坊《纸浆创意工作坊》也入选,纸浆创意是一种以纸浆为主要材料进行创作的艺术形式,通

过利用废弃物制作纸浆,不仅可以减少废弃物的数量,还可以为这些废弃物赋予新的生命和价值。镇江市宜城小学的学生们在探索纸浆艺术的表达和创意中,将纸浆艺术与其他艺术形式相结合,通过象征、隐喻或直接表达,让作品传达想法和感受,逐步提高自身的创造力、手工技能和艺术素养,创造性推动废弃物的再

利用途径,同时也展示艺术与环保相结合的可能性。

全国中小学生艺术展演是教育部主办的全国性中小学生艺术实践活动,是我国规格最高、规模最大、影响最广的中小学生艺术盛会,全国第八届中小学生艺术展演活动即将于本月底在湖南长沙举行。



图片由校方提供

学科中心制推进暨研学课堂展示活动在省镇中举行

本报讯(徐丽蓉 记者 张翼)日前,江苏省镇江中学学科中心制推进暨“基于问题情境的任务探究式研学课堂”展示活动举行,本次活动由省镇中、市教育科学研究院、江苏大学教师教育学院共同举办。

活动中,高一、高二年级通过真实情境的创设和问题的引导,驱动学生自主探究、合作解决问题,让学生在解决问题的过程中实现知识、能力与价值观的同步成长。从知识传递到素养培育,老师们用一堂堂优质公开课重新定义“好课堂”的标准。

活动还邀请了省赣榆高级中学、省宝应中学、省运河中学等学校的专家教师与省镇中高三教师开展同课异构活动。同课异构展示打破了校际壁垒,加强了学校间交流学习,有利于学校搭建可持续的交流框架,共享并丰富发展资源,激发教育教学创新活力。

市教育科学研究院教研员及来自省内高校的多位专家对本次活动中开设的展示课进行

了深度点评,提出了系统性优化路径,助力教育质量提升从“表层改进”走向“深层变革”。

除了研学课堂交流之外,东南大学丁旗老师的《如何成为优秀的自己》、北京外国语大学谢韬教授的《国际舞台上的公关智慧与力量》两场高校专家讲座,也拓展了师生视野,有助于学生明晰目标,提前规划个人成长路径。

活动还同步开展“领航杯”B类轮式机器人实操、中国舞蹈音乐、逆境反转策略、花样跳绳等多门校本课程,通过项目化学习激发创新思维,更通过特色化课程体系,促进学生综合素养的提升。

本次活动以“情境驱动深度学习、制度保障教学创新”为主线,通过学科中心制建设的经验分享与课堂实践的双维呈现,充分体现了“以学生为主体、以素养为导向”的教学转型,深度打造“双减”背景下课堂提质增效的校本化实践样本。